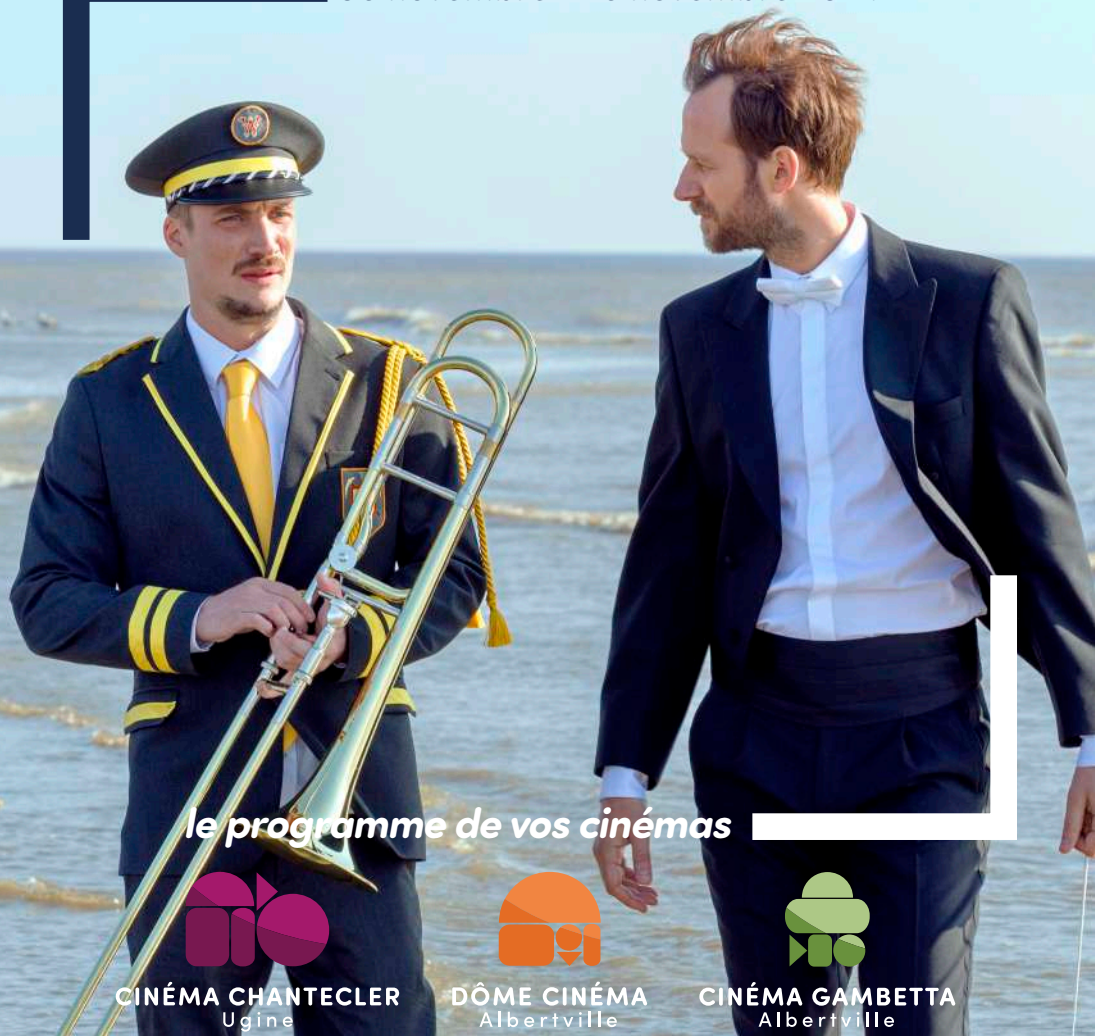


499 Travelling

06 novembre / 26 novembre 2024



le programme de vos cinémas



CINÉMA CHANTECLER
Ugine



DÔME CINÉMA
Albertville



CINÉMA GAMBETTA
Albertville

SATORIZ
MAGASIN BIO

à Albertville depuis 1981



EN FANFARE

08
NOV.

AVANT-PREMIERE MUSICALE AVEC L'ECHO DU MONT-CHARVIN

| | M 06 | J 07 | V 08 | S 09 | D 10 | L 11 | M 12 |
|---|----------------|----------------|--------|----------------|-----------------|-----------------|----------------|
| DÔME CINÉMA | | | | | | | |
| | | | | | 14:00 | 16:30 | |
| SAUVAGES 1h27 | | | | | 14:00 | 16:30 | |
| MONSIEUR AZNAVOUR 2h13 | 18:00* | | 20:15* | 18:30 | 14:00* | 20:00 | |
| L'HISTOIRE DE SOULEYMAN 1h33 | | 18:15 | | | 20:30 | | 18:30 |
| ANORA 2h19 VOST / VF Interdit - 12 ans | 14:00 20:30 | 15:30 20:15 | 20:15 | 15:45 21:00 | 10:30 17:45 | 13:45 | 15:45 20:30 |
| SN AU BOULOT ! 1h24 | 18:30 | 20:45* | 18:15 | 21:00* | 16:00 | 18:15 | 16:00* |
| TJ MAYA, DONNE-MOI UN TITRE 1h01 | 14:30 | | | 16:30 | | | |
| GOLO ET RITCHIE 1h14 Séance Lever l'encre | | | | | | | 14:00 |
| L'AMOUR OUF 2h42 Avertissement | | 15:30 | | 18:00 | | 20:00 | 20:30 |
| ANGELO DANS LA FORÊT MYSTÉRIEUSE 1h21 | 16:45* | | | 14:00* | 10:30 16:30 | 13:45 | |
| BARBÈS, LITTLE ALGÉRIE 1h33 | 16:00 | | 18:15 | | 20:30 | 17:45 | |
| SN LOUISE VIOLET 1h48 | 20:30 | 18:30 | | 14:00 | 18:15 | 15:30 | 18:15 |
| CINÉMA GAMBETTA | | | | | | | |
| TERRIFIER 3 2h05 Interdit - 18 ans | | | | 20:30 | | | |
| LE ROBOT SAUVAGE 1h42 | | | | 16:00 | | 16:15 | |
| CROQUETTE, LE CHAT MERVEILLEUX 1h27 | 14:00 | | | 14:00 | 16:15 | | |
| C'EST LE MONDE À L'ENVERS 1h54 | | | | | 20:30 | | 18:15 |
| CHALLENGER 1h35 | 20:30 | | 18:30 | | | 20:30 | |
| TRANSFORMERS : LE COMMENCEMENT 1h44 | 16:00 | | | | 18:15 | 14:00 | |
| VENOM : THE LAST DANCE 1h49 | 18:15 | | 20:30 | 18:15 | 14:00 | 18:15 | 20:30 |
| CINÉMA CHANTECLER | | | | | | | |
| MYLÈNE FARMER - NEVERMORE, LE FILM 2h05 | | 20:00 | | | | | |
| AP EN FANFARE 1h43 En musique avec l'harmonie d'Ugine | | | 20:30 | | | | |
| S SMILE 2 2h07 Interdit - 16 ans | 13:45 | | | 21:00* | 20:45 | 16:00 20:45 | |
| MONSIEUR AZNAVOUR 2h13 | 16:00* | 14:00 17:00 | | | 10:30 | 13:30 20:45* | 20:30 |
| CHALLENGER 1h35 | 16:15 | | | 19:00 | | | |
| VENOM : THE LAST DANCE 1h49 | 18:15 | 20:30* | 17:30 | 21:00 | 13:30 18:30* | | |
| AP GLADIATOR II 2h30 | | | | | 18:00* | | |
| LE ROBOT SAUVAGE 1h42 | | | | | 16:30 | | |
| BAMBI, L'HISTOIRE D'UNE VIE DANS LES BOIS 1h17 | | | | 14:00 | 10:30 | | |
| TRANSFORMERS : LE COMMENCEMENT 1h44 | 13:45 | | | 16:15* | | 15:45 | |
| L'AMOUR OUF 2h42 Avertissement | 20:30* | | | 15:45 | 13:30 | 17:45 | 17:30 |
| L'ART D'ÊTRE HEUREUX 1h50 | 20:45 | 18:15 | 17:30 | 14:00* | 20:45 | 13:30 | 18:15* |
| SN LOUISE VIOLET 1h48 | 18:30 | 16:00 | 20:30 | 18:45 | 15:45* | 18:30* | 20:30 |

SN = Sortie Nationale AP = Avant Première TJ = Travelling Junior * = changement de salle dernières séances évènement **VOST** = Version Originale Sous Titrée

BENJAMIN LAVERNHE PIERRE LOTTIN
SARAH SUÇO
EN FANFARE
FESTIVAL DE CANNES
UN FILM DE EMMANUEL COURCOI
08 NOV. AVANT-PREMIERE MUSICALE AVEC L'ECHO DU MONT-CHARVIN

| | M 13 | J 14 | V 15 | S 16 | D 17 | L 18 | M 19 |
|---|------------------|-----------------|--------------|----------------|-----------------|--------|------------------|
| DÔME CINÉMA | | | | | | | |
| LANGUE ÉTRANGÈRE 1h45 La Prog Qui Ose - Coup de Proj' | 20:30 | | | | | | |
| L'USAGE DU MONDE 1h46 Ciné Rencontre | | | 20:30 | | | | |
| VOYAGE A GAZA 1h07 VOST La Prog Qui Ose - Doc' Engagé | | | | | | | 20:30 |
| MONSIEUR AZNAVOUR 2h13 | 15:45 | | | 14:00* | 17:45 | | |
| ANORA 2h19 VOST Interdit - 12 ans | 14:00* | 20:30 | 17:45 | 16:00 20:45 | 10:30 13:45* | 17:45 | |
| AU BOULOT ! 1h24 | 18:45* | 18:15 | 16:00 | | 14:00 20:30 | | 16:30* 20:30* |
| SN EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA 1h33 | 18:30 | | 20:30* | 14:00 18:45 | 15:45 | 20:45* | 16:30 |
| L'AMOUR OUF 2h42 Avertissement | | | | 20:30 | | 17:45 | |
| ANGELO DANS LA FORÊT MYSTÉRIEUSE 1h21 | 14:00* | | | 16:45 | 10:30 | | |
| L'ART D'ÊTRE HEUREUX 1h50 | 20:30 | 18:15 | 16:00 | | 18:15 | 20:45* | 18:15 |
| À TOUTE ALLURE 1h26 | 16:45 | 20:30 | 18:30 | 18:30 | 16:30 20:30 | | 18:30* |
| CINÉMA GAMBETTA | | | | | | | |
| SMILE 2 2h07 VOST / VF Interdit - 16 ans | | | 21:00 | 18:30 | | 20:30 | |
| CHALLENGER 1h35 | 13:45 | | | | 19:00 | | |
| VENOM : THE LAST DANCE 1h49 VOST / VF | 15:45 | | | 14:00 | | | 18:15 |
| LOUISE VIOLET 1h48 | 20:45 | | | 16:15 | 14:00 | 18:15 | |
| SN GLADIATOR II 2h30 | 18:00 | | 18:00 | 21:00 | 16:15 | | 20:30 |
| CINÉMA CHANTECLER | | | | | | | |
| ALICE AUX PAYS DES MERVEILLES 3h25 Ballet | | | | | 10:00 | | |
| LE ROBOT SAUVAGE 1h42 | | | | | 10:30* | | |
| MONSIEUR AZNAVOUR 2h13 | | 16:00 | | 18:00* | 21:00 | | |
| TRANSFORMERS : LE COMMENCEMENT 1h44 | 16:00 | | | | 13:30 | | |
| CHALLENGER 1h35 | | 18:45 | | 13:45 | | | |
| À TOUTE ALLURE 1h26 | 19:00* | 18:30* | | 21:00* | | 18:30 | 20:30 |
| SN EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA 1h33 | | 16:00* 20:45 | | 21:00 | | | 14:00 18:15 |
| SN GLADIATOR II 2h30 | 16:00* 20:30 | | 20:45 | 15:45 | 13:15* 18:00 | 20:30 | |
| TJ MAYA, DONNE-MOI UN TITRE 1h01 Ciné Goûter | 14:30 | | | 16:30 | | | |
| TJ RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORÊT 1h11 | | | | | | | 14:00 |
| VENOM : THE LAST DANCE 1h49 VOST / VF | | | 18:30* | | 16:00 | 18:30 | 20:30 |
| ANORA 2h19 VOST / VF Interdit - 12 ans | 20:45 | | 20:45 | 13:45 | 18:15 | | |
| LOUISE VIOLET 1h48 | 13:45* 18:15* | | 18:30 | 18:45* | 15:45* 21:00 | 20:45 | 18:15 |

SN = Sortie Nationale AP = Avant Première TJ = Travelling Junior * = changement de salle dernières séances évènement **VOST** = Version Originale Sous Titré

VENTE • ACHAT



ESTIMATION OFFERTE
par une spécialiste du marché

2 places de cinéma **OFFERTES** mais pas que !*

Proprietes-privées.com
Votre conseillère en immobilier
Maimouna LY
07 50 44 82 09
m.ly@proprietes-privées.com



OPTICIENS

Ugine Optique GRAND AUDITION

Olivier Le Mener Olivia Polette

2 place de l'Hôtel de Ville - 73400 UGINE
Tél. 04 79 37 57 30
ugine.optique@gmail.com - https://ugineoptique.com

| | M 20 | J 21 | V 22 | S 23 | D 24 | L 25 | M 26 |
|--|-----------------|-------|--------|----------------|-----------------|-------|--------|
| DÔME CINÉMA | | | | | | | |
| AMAZONIA, LES CUEILLEURS DE MÉMOIRE 2h00 | | 15:00 | | | | | |
| LOUISE VIOLET 1h48 | 16:15 | | 20:45 | | 20:30 | 18:00 | |
| EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA 1h33 | 18:30 | 20:30 | 16:30 | 18:00 | 16:30 | | 20:45 |
| SN LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES 1h21 | 14:30 20:30 | 18:30 | 18:30 | 16:15 20:30 | 10:30 18:45 | 20:30 | 15:30 |
| L'AMOUR OUF 2h42 Avertissement | | 20:30 | | | | | 17:30* |
| ANGELO DANS LA FORÊT MYSTÉRIEUSE 1h21 | 16:15 | | | 14:00 | | | |
| ANORA 2h19 VOST Interdit - 12 ans | | | | 20:30 | 16:00 | | 18:00 |
| FLOW : LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU 1h25 | 14:30 | | | 16:15 | 14:00 | | |
| L'ART D'ÊTRE HEUREUX 1h50 | | | 18:30 | | 20:30 | | |
| AU BOULOT ! 1h24 | | | 16:30 | | 18:45 | | 20:45 |
| MISÉRICORDE 1h43 Aver. «C'est maintenant ou jamais» | 18:30 | | | 14:00* | 10:30 | 20:30 | |
| LA VALLÉE DES FOUS 2h00 | 20:30 | 18:00 | 20:45 | 18:00 | 14:00* | 18:00 | 15:30 |
| CINÉMA GAMBETTA | | | | | | | |
| VENOM : THE LAST DANCE 1h409 VOST / VF | 14:00 | | | 18:45 | | | |
| À TOUTE ALLURE 1h26 | 18:30 | | | 16:45 | 19:00 | | 20:30 |
| GLADIATOR II 2h30 | 20:30 | | 20:30 | 14:00 | 16:00 | 17:45 | |
| SN LE PANACHE 1h33 | 16:30 | | 18:30 | 21:00 | 14:00 | 20:45 | 18:30 |
| CINÉMA CHANTECLER | | | | | | | |
| VENOM : THE LAST DANCE 1h49 VOST / VF | 16:45* | | | | 13:45* | 20:30 | |
| L'ART D'ÊTRE HEUREUX 1h50 | | 16:15 | | 18:15 | | | 20:30* |
| EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA 1h33 | | 18:30 | 21:00* | 14:00 | 20:45 | 16:30 | 18:15 |
| GLADIATOR II 2h30 | 13:45* 18:00 | 20:30 | 18:00 | 20:30 | 13:45 17:45* | | |
| SN LE PANACHE 1h33 | 20:45 | | 21:00 | 16:15 | 18:45 | 18:30 | 20:30 |
| TJ RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORÊT 1h11 | | | | 16:30 | | | |
| MONSIEUR AZNAVOUR 2h13 | | 18:00 | | | 10:30* | 15:45 | |
| ANORA 2h19 VOST Interdit - 12 ans | | | | 20:30 | 10:30 | | |
| LOUISE VIOLET 1h48 | 14:00* | 20:30 | | 18:15 | 16:30* | | 18:15 |
| AU BOULOT ! 1h24 | 19:00 | 16:15 | | | | 20:30 | |
| À TOUTE ALLURE 1h26 | 16:15* 20:45 | | 18:30 | 14:00 | 16:00 20:45 | 18:30 | |

SN = Sortie Nationale AP = Avant Première TJ = Travelling Junior * = changement de salle dernières séances événement **VOST** = Version Originale Sous Titrée





Emmanuel Courcol | FR

Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin...

Thibaut, chef d'orchestre, découvre qu'il a un frère, Jimmy. Bien que tout les oppose, leur passion pour la musique les unit. Thibaut veut révéler le talent de Jimmy, qui rêve d'une nouvelle vie.

C'est au son d'un orchestre qu'**EN FANFARE** emporte ses spectateurs dans un œuvre jouée et lumineuse. Un cinéma populaire et digne, qui met merveilleusement en musique l'amour fraternel.

 SÉANCE SPÉCIALE



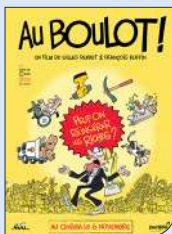
Ridley Scott | US

Paul Mescal, Pedro Pascal...

Des années après la mort de Maximus, Lucius, forcé de combattre dans le Colisée sous la tyrannie des nouveaux empereurs, puise dans son passé pour trouver la force et l'honneur nécessaires afin de rendre à Rome sa gloire perdue.

Captivant et spectaculaire, **GLADIATOR II** mêle habilement hommage à l'original et innovation narrative. Denzel Washington y livre une performance marquante.

SORTIES NATIONALES



Gilles Perret | FR

L'avocate Sarah Saldmann provoque en affirmant que le Smic «c'est déjà pas mal». Le député François Ruffin l'invite à vivre avec 1 300 € par mois. Alors : peut-on réinsérer les riches ?

Documentaire jubilatoire dans sa confrontation de deux mondes incompatibles, **AU BOULOT !** est un terrible tour d'une France qui travaille et s'entraide. Avec humour, légèreté et émotion, ce film donne voix à celles et ceux que l'on n'écoute jamais..



Eric Bernad | FR

Alexandra Lamy, Grégory Gadebois...

1889. Envoyée dans un village de la campagne, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République. Une mission qui ne la rend pas populaire.

Passionnant, **LOUISE VIOLET** surpasse le drame historique et rend compte, avec subtilité, des enjeux de l'éducation. Le film s'articule autour de la figure inspirante d'une institutrice formidablement incarnée par Alexandra Lamy.



John Wax | FR

Audrey Lamy, Nicolas Chupin...

Pauline, mère d'Andréa, 6 ans, atteint de TSA, doit lui apporter la stabilité nécessaire pour qu'il reste scolarisé. Séparée et sans revenus, elle affronte une année décisive.

Véritable plaidoyer pour l'inclusion, **EN TONGS AU PIED DE L'HIMALAYA** est un très beau portrait de mère, qui porte un regard tendre sur la différence. Un joli équilibre entre drame intime et comédie.



Michel Hazanavicius | Belgique

Dans un bois, un bûcheron et sa femme trouvent un bébé jeté d'un train. Malgré la guerre et la misère, ils le protègent, bouleversant leur vie et celle de tous ceux qu'ils rencontrent, révélant la noirceur et la bonté du cœur humain.

Avec sobriété, **LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES** offre aux spectateurs un conte d'animation à la fois poignant et délicat. Un chef-d'œuvre.



Jennifer Devoldere | FR

José Garcia, Joachim Arsequel...

Colin, 14 ans, bègue, intègre un nouveau collègue avec appréhension. Sa rencontre avec M. Devarseau, prof inspirant, l'aide à surmonter ses peurs. Entouré de nouveaux amis, Colin se lance un défi : jouer Cyrano sur scène devant l'école.

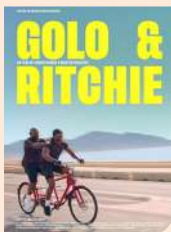
LE PANACHE aborde avec finesse les défis de l'adolescence, en mettant en lumière une relation inspirante entre un élève et son professeur. Un récit sur l'acceptation et la confiance en soi.



Boris Lojkine | FR

Abou Sangare, Alpha Oumar Sow...

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Il doit passer son entretien de demande d'asile. Mais Souleymane n'est pas prêt. Le film nous saisit dans une réalité haletante qui ne laisse aucune place à l'indifférence. **L'HISTOIRE DE SOULEYMANE** est un thriller profondément humaniste et puissant.



**LEVER
L'ENCRE**

M. Fougerol, A. Hamidi | FR

Golo, Ritchie...

Golo et Ritchie ont grandi dans le même quartier, celui de la Grande Borne à Grigny. Leur amitié est unique : Ritchie est atteint d'un trouble du spectre de l'autisme mais pour Golo, cela ne fait aucune différence. Alors quand Ritchie est renvoyé de son centre éducatif, Golo lui lance un défi : quitter le quotidien de la cité pour traverser la France à vélo.

GOLO & RITCHIE, avec humour et émotion, nous prouve qu'une amitié sincère fondée sur la confiance et le respect des différences permet de dépasser les limites et briser les préjugés.



Gints Zilbalodis | Lettonie

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.

FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU est certes un film sans parole, mais c'est un enchantement visuel et narratif doté d'une mise en scène d'une grande vivacité. Un survival animalier en forme de magnifique leçon de vie.



Alain Guiraudie | FR

Félix Kysyl, Catherine Frot...

Jérémie revient à Saint-Martial pour un enterrement. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son séjour prend une tournure inattendue...

Avec une ironie subtile, **MISÉRICORDE** est un polar unique en son genre qui surprend à chaque instant. La banalité côtoie le burlesque dans un conte noir aussi drôle qu'imprévisible et grave.



Agnès Fouilleux | FR

Ce documentaire retrace l'évolution des relations humains-nature depuis la préhistoire jusqu'aux luttes actuelles. Scientifiques et militants dénoncent la domination sur la nature, les femmes et les peuples autochtones.

A. Fouilleux interroge notre rapport au vivant et au monde par le biais d'une multitude de regards et de témoignages. **L'USAGE DU MONDE** est un documentaire riche et engagé.



CINÉ RENCONTRE en présence de la réalisatrice



«Ceux qui s'activent au changement sur le terrain, nous montrent travaux pratiques à l'appui, un autre chemin. Militants, paysans, associations collectifs, forts de leur vigilance, de leur connaissance du réel et de la nature sauvage, avec pugnacité, reprennent le «pouvoir du dedans» plutôt que le «pouvoir sur». - Agnès Fouilleux



Varante Soudjian | FR

Alban Ivanov, Audrey Pirault...

Luka rêve d'être un grand boxeur... Malheureusement, pour l'instant, il n'est qu'amateur et doit se contenter de petits combats foireux. Mais un jour, le destin frappe à sa porte et propulse notre héros au sommet !

CHALLENGER se distingue par son humour et son émotion, offrant une réflexion sur la quête de succès et de dépassement. La performance d'Alban Ivanov est solide, soutenue par un rythme entraînant. Un divertissement réussi.



Stefan Liberski | Belgique

Benoît Poelvoorde, Camille Cottin...

Jean-Yves Machond, peintre mondialement méconnu et globalement malheureux, décide un jour de changer de vie. Il va chercher l'inspiration dans une petite ville normande, afin de concevoir un chef-d'œuvre qui lui vaudra enfin gloire et reconnaissance éternelle. Mais sa rencontre avec les artistes locaux va quelque peu le faire dévier de son chemin, et le mettre face à son rêve le plus profond : celui d'être un homme heureux, tout simplement. On se délecte de voir Benoît Poelvoorde incarner à merveille cet artiste en doute. **L'ART D'ÊTRE HEUREUX** est un film tendre et burlesque, porté par un talentueux casting.



Damien Leone | US

Lauren LaVera, David Howard Thornton...

Après avoir survécu au massacre d'Halloween perpétré par Art Le Clown, Sienna et son frère tentent de reconstruire leur vie. Alors que les fêtes de fin d'année approchent, ils s'efforcent de laisser derrière eux les horreurs passées. Mais au moment où ils se croyaient enfin à l'abri, Art refait surface, bien décidé à transformer Noël en un véritable cauchemar. Dans **TERRIFIER 3**, le mal et l'horreur ont un visage, celui de Art The Clown, désormais icône extrême et surréaliste.



Parker Finn | US

Naomi Scott, Rosemarie DeWitt...

À l'aube d'une nouvelle tournée mondiale, la star pop Skye Riley se met à vivre des événements aussi terrifiants qu'inexplicables. Submergée par la pression de la célébrité et devant un quotidien qui bascule de plus en plus dans l'horreur, Skye est forcée de se confronter à son passé obscur pour tenter de reprendre le contrôle de sa vie avant qu'il ne soit trop tard.

SMILE 2 parvient à allier humour noir et frissons, grâce à une performance percutante de Naomi Scott. Le rythme effréné et les jumpscare efficaces font de cette suite une expérience captivante pour les amateurs d'horreur.





Lucas Bernard | FR
Pio Marmai, Eye Haidara...

Elle est officier de sous-marin tactique. Il est steward. Ils se rencontrent lors d'une escale. Mais leur aventure naissante doit subitement s'interrompre. Et le voilà qui s'accroche ! Qui la suit ! Qui la colle ! Comme si on avait le temps d'être amoureuse à bord d'un bâtiment militaire ! Reste que l'océan Pacifique n'est pas assez grand pour le décourager. L'océan Arctique non plus d'ailleurs. Le monde est si petit quand on s'aime d'un si grand amour...

À TOUTE ALLURE est une comédie romantique cultottée. Intelligemment construit, le scénario allie avec succès action et humour !



Xavier Beauvois | FR
Jean-Paul Rouve, Pierre Richard...

Passionné de voile, Jean-Paul Rouve traverse une passe difficile. Il accumule les dettes et s'éloigne des siens. Bien décidé à reprendre sa vie en main, il s'inscrit à Virtual Regatta la course virtuelle du Vendée Globe. Il se met dans les conditions d'un vrai skipper en s'isolant pendant 3 mois sur son bateau dans son jardin...

Dans **LA VALLÉE DES FOUS**, Xavier Beauvois raconte, avec beaucoup d'humour et de tendresse la quête de résilience d'un passionné de voile. Jean-Paul Rouve impressionne, dans l'incarnation de cet homme qui se réinvente.

une saison à l'opéra



CINÉMA CHANTECLER
Ugine

Alice au pays des Merveilles

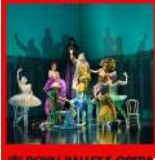


ROYAL BALLET & OPERA

dimanche 17 novembre
à 10h00

Cette année, nous vous transportons direction le Royal Ballet & Opéra de Londres !

Les Contes d'Hoffmann



ROYAL BALLET & OPERA

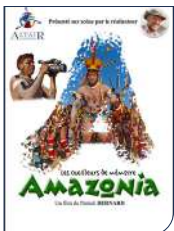
Ballet to Broadway



ROYAL BALLET & OPERA

Programme de la saison disponible en caisse

ALTAÏR CONFÉRENCES



Patrick Bernard | FR

Exploration immersive de l'Amazonie par Patrick Bernard, retraçant l'histoire des peuples autochtones depuis le premier contact jusqu'à aujourd'hui. Aux côtés des Wayana et des Yawalapiti, il documente rites et traditions pour préserver leur mémoire.

Voyagez au cœur du monde en présence du réalisateur.

LA PROG
QUI OSE!

 CINÉ RENCONTRE

VO



Piero Usberti | FR

Nous sommes en 2018. J'ai 25 ans et je suis un voyageur étranger. Je rencontre de jeunes palestiniens de mon âge.

VOYAGE A GAZA est un documentaire pacifiste, apaisé et poétique. Piero Usberti nous donne l'occasion de prendre du recul sur la tragédie d'un territoire miné par le conflit.



 CINÉ RENCONTRE



Claire Burger | FR

Josefa Heinsius, Liith Grasmug...

Fanny a 17 ans et elle se cherche encore. Lorsqu'elle part en Allemagne, elle rencontre sa correspondante Lena, une adolescente qui rêve de s'engager politiquement. Fanny est troublée. Pour plaire à Lena, elle est prête à tout.

LANGUE ETRANGERE est un film fort sur l'adolescence, l'engagement, les premiers émois. Un portrait plein de justesse sur la jeunesse d'aujourd'hui.



TRAVELLING JUNIOR



+6 Michel Gondry | FR

Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien avec sa fille et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque soir « Maya, donne-moi un titre ». À partir de ce titre, il lui fabrique alors un dessin animé dont elle est l'héroïne. Ce nouveau film de Michel Gondry est absolument magnifique. La sincérité du réalisateur - qui dédie véritablement son œuvre à sa fille et en fait la co-scénariste du film - est très touchante.



13 NOV - Créons une histoire ensemble



+6 Halberstad Mascha | Pays-Bas

Dans la forêt, Hibou disparaît, des rats sèment la terreur, et un lac déborde, menaçant les maisons. Renard et Lapine, soupçonnant un castor mégalomane, doivent retrouver Hibou, sauver la situation et préserver leur amitié mise à l'épreuve.

Face à un désastre, les personnages nous amènent à nous poser des questions sur l'amitié, la loyauté, l'intégration mais également sur l'écologie et la transformation du paysage et ses conséquences.



27 NOV - Au fil de l'eau



TARIFS plein 8 € | réduit 6,50 € | moins 14 ans 5 € | carte d'abonnement 5 places 30 € - 10 places 60 € | majoration 3D 2 €



pass
Culture



CINÉ
CHEQUE



CHÈQUE ERANCES

du
15 novembre
au
31 mars



*Pour réduire vos factures,
empruntez le Thermo'Kit !*



*La mallette, en PRÊT GRATUIT, sert à effectuer des mesures
pour localiser les déperditions d'énergie dans votre logement .*



Contactez-nous !
04 79 10 48 48
www.arlyserre.fr



Jusqu'au 18 décembre 2024

UGINE

les évènements du 6 au 26 novembre 2024

EXPOSITION PHOTOGRAPHIE : EN LISIÈRE

Cette exposition rassemblant les travaux de 8 lauréat(e)s de la Grande commande aux photojournalistes voulue par le ministère de la Culture et pilotée par la BnF.

En accès libre.

Mercredi : 14h00 -18h00 / Visite commentée à 16 h 30.

Samedi : 10h00 -12h00 14h00 -18h00 / Visite commentée à 11h00 et 15h00.

CURIOX
Centre d'Art et
de Rencontres

Vendredi 8 novembre
à 20h

SPECTACLE RISKS.COM

Le Syndicat Mixte du Bassin Versant de l'Arly propose une pièce de théâtre sous forme de 7 saynètes théâtrales pour sensibiliser aux risques majeurs. Entrée libre - Public adultes-ados.

Salle des fêtes

À VENIR

Samedi 7 décembre
de 14h à 19h30
Dimanche 8 décembre
de 10h à 18h

FESTIVAL DU JEU ET DU JOUET

Rendez-vous incontournable de décembre, où enfants, jeunes, parents, adultes, amateurs de jeux ,... se retrouvent pour partager un vrai moment de convivialité autour du Jeu et du Jouet !

Entrée 2€ - Gratuit pour les moins de 4 ans

Complexe sportif



NEIGE & GLACE

DU 7 AU 8 DÉCEMBRE
2024



ALBERTVILLE



Animations gratuites



Plus d'informations sur
www.albertville.fr



Foyer d'Animation pour Tous



Exposition de tableaux de Gennaro Coccoza, Artiste Peintre
Du 4 au 29 novembre - Espace d'accueil François MARCONE - FAT

Stages ado/adultes :

- **Peinture/porcelaine** : samedi 9/11 de 14h à 18h - 47/52 €
- **Fabrication de pigments minéraux (pigments d'aquarelle artisanale à base de minéraux)** : samedi 16/11 de 14h à 16h - 27/32 €. Stage animé par MEHIWN artiste peintre dessinatrice présente aux Rencontres Artistiques 2024
- **Atelier d'écriture (expressions créatives)** : mercredi 20/11 de 18h à 20h - 32/37 €
- **Flamenco initiation** : samedi 23/11 de 14h à 15h30 - 27/32 €
- **Peinture/porcelaine** : samedi 7/12 de 14h à 18h - 47/52 €
- **Peinture dirigée par Yan VITA (montagne enneigée)** : samedi 7/12 de 9h à 17h - 57/62 €
- **Yoga maternité (femmes enceintes ou jeunes mamans)** : samedi 7/12 de 9h à 12h - 43/48 €

Stages enfants :

- **Flamenco initiation 6-12 ans** : samedi 23/11 de 10h à 11h30 - 27/32 €
- **Semaine du Numérique, de l'Art et de la Culture** : ateliers robots, initiation à la découpe laser, musée numérique (3-10 ans et leur famille) : mercredi 4/12 de 9h à 12h et de 13h30 à 16h - gratuit

Sorties :

- **Foire de la Ste Ours (Italie)** : vendredi 31 janvier 2025 - Départ 7h/ retour 20h - 40 €

nos rendez-vous

06 novembre / 26 novembre 2024

DÔME CINÉMA CINÉMA CHANTECLER

JEUDI 7 NOVEMBRE | 20H00

MYLENE FARMER

NEVERMORE - LE FILM

CONCERT SUR GRAND ÉCRAN

19 €

VENDREDI 8 NOVEMBRE | 20H30

EN FANFARE

SÉANCE SPÉCIALE

Avant séance musicale

avec L'Écho du Mont Charvin.

Tarifs habituels

MARDI 12 NOVEMBRE | 14H00

GOLO ET RITCHIE

SÉANCE RÉSEAU LEVER L'ENCRE

Avec la Ville d'Albertville.

Tarifs réduits (3,80 € pour les membres du réseau)

MERCREDI 13 NOVEMBRE | 14H30

MAYA, DONNE-MOI UN TITRE

CINÉ GOÛTER

5,50 € le ciné goûter (sur inscription au 04 79 37 58 77)

4 € le film seul

MERCREDI 13 NOVEMBRE | 20H30

LANGUE ÉTRANGÈRE

PROG QUI OSE

En partenariat avec la Maison de l'Europe d'Albertville

et de la Savoie. En présence de Lara WYNN, volontaire

allemande auprès de la MDEAS et d'AFAPE

et Stefania ATTOLINI enseignante à l'UCLY de Lyon.

Échange et verre de l'amitié après la séance.

5 €



VENDREDI 15 NOVEMBRE | 20H30

L'USAGE DU MONDE

CINÉ RENCONTRE

En présence de la réalisatrice Agnès Fouilleux.

Tarifs habituels

DIMANCHE 17 NOVEMBRE | 10H00

ALICE AU PAYS DES MERVEILLES

BALLET SUR GRAND ÉCRAN

Billetterie sur www.amis-du-cinema.com ou

à la caisse du Cinéma Chantecler aux horaires

d'ouverture. Repas partagé à l'issue de la séance.

15 € / 12 € pour les adhérents des Amis du Cinéma, du

Dôme théâtre (sur présentation d'un justificatif) et pour

les élèves majeurs de l'EM&D (sur présentation d'une

contre-marque à retirer à l'EM&D) / 10 € - 18 ans

MARDI 19 NOVEMBRE | 20H30

VOYAGE À GAZA

PROG QUI OSE

Séance en partenariat avec l'Association France Palestine

Solidarité, dégustation de pâtisseries orientales

et temps d'échange avec l'AFPS.

5 €



JEUDI 21 NOVEMBRE | 15H00

AMAZONIA

ALTAÏR CONFÉRENCES

En présence du réalisateur.

9,50 € / 8,00 € / gratuit - 12 ans avec adulte

programme édité par l'association Les Amis du Cinéma